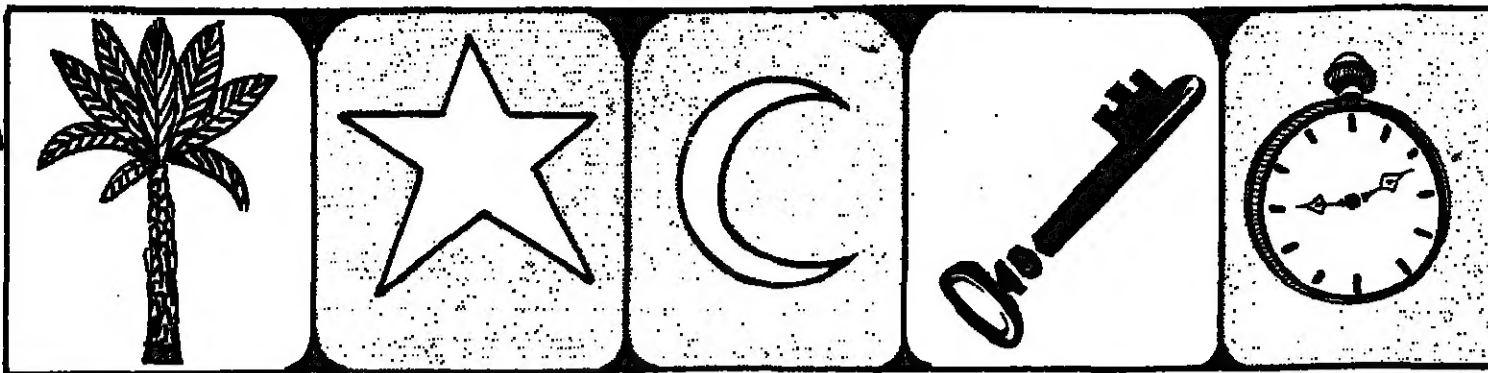


السؤال : من يحكم ولماذا .. لا من يعارض



في الكرة يمكن ألا ينحاز المواطن فعلا الى ناد من الأندية ويشجع اللعبة الحلو كما يقول التعبير الدارج الشهير، أما في الانتخابات السياسية فالوقوف مختلف. في الانتخابات يجب أن يترك المواطن حياده وأن يكون واضحا بينه وبين صميمه وأن يختار حزبا من الأحزاب الموجودة في الساحة يذهب الى لجنة الانتخاب يوم الانتخاب ليعطيه صوته .. وهو بهذا الصوت يقر دون أن يدري أجابة سؤال بالغ الأهمية هو : من الحزب الذي يريد أن يحكم مصر في المرحلة المقبلة ؟

صوتت ٢٢ مرة من بين ٢٤ مرة ضد الرأي الذي صوتت أمريكا الى جانبه رغم العلاقات الخاصة بين القاهرة وواشنطن .

ثم غير ذلك .. إذا لم تكن نسيئا .. كلت تلك الضغوط الداخلية التي حاولها البعض مع حسني مبارك للتغيير .. أي تغيير .. تغيير رئيس الوزراء أو الوزارة أو بعض الوزراء أو حل مجلس الشعب قبل موعده الدستوري .. المهم بالنسبة لهم أن يخرج عن طريق الاستقرار الذي لن يسهل .. وطريق القرارات غير المفاجئة أو الصدمات الكهربائية التي جعله ميلا له ..

وخلشت على طول الطريق سهام كثيرة .. ولعل الذين يشنون الاستقرار ويتطلعون اليه يستنبطون الحكم اليوم على من يمكنه بالفعل الالتزام بهذا الاستقرار ..

ثم يبقى شيء آخر .. خطابه يوم أول مايو في نفس شهر الانتخابات .. وحديثه الصريح عن مشاكل مصر الاقتصادية .. ومواجهته شعبه بموارده التي تقل كثيرا عن مصروفاته وتعاونه في البحث عن حلول .. وكيف تحقق زيادة الأجور .. وحتى .. والصورة كما هي بواقعه الذي شربه وتحدث به ..

وقد كان من الممكن أن يكتب بالحديث عن الأمل الحلو .. أو أن يؤجل الكلام في قضية متى وكيف ما بعد الانتخابات .. لكنه بالتأكيد كان يصدح .. لكي يكون أمينا مع شعبه .. صدقا حتى في أوجر الحظوظ التي تمل للمعركة الحزبية على كل حزب ألا يرى الشعب فيها غير الإبتسامة والورود والأحلام السعيدة ..

ثم أسأل : لماذا عدت كل هذه الاختبارات التي واجهها حسني مبارك ؟

ليس فيها ما يطمئنا أن الرجل لا يغير مواقفه .. ووعوده .. ليس فيها ما يجعلنا نثق في استمرار الديمقراطية وقد أكد عليها ومحاولات التنمية وقد شارك في خطتها .. وإتمام مشكلة الإسكان بإقتدار وهي أكبر المشاكل التي تهددنا .. واستمرار الاستقرار الذي نشده .. والسلام الذي نريده

ولكن حسني مبارك فرض واقعيته وأثبت أمام العالم أنه كان قادرا على مواجهة ضغوط إسرائيل فإنه كان أيضا قادرا على مواجهة ضغوط العرب .. ولم ترق مصر اتفاقية كيب ديفيد كما أراد البعض وكما حاول .. وعادت مصر بكل الكرامة المروعة الى منظمة المؤتمر الإسلامي بعد عزلة خمس سنوات ..

وعادت مصر بكل الإجماع الى عضوية مجلس الأمن بعد غياب ٢٢ سنة ..

وعادت مصر الى موقعها المميز في المنظمة الإفريقية ..

وكانت مصر هي أول دولة عربية يزورها ياسر عرفات بعد خروجه من المنفى .. وهي أكبر المشاكل التي للحاضر والمستقبل ..

لا تتعلل بأي سبب من الأسباب كي لا تشارك في مسيرة الأجيال على هذا السؤال بعد أسبوعين .. ولا تذهب لملء خاتمة الخيار لجرد إضافة رقم الى أعداد الذين يقولون نعم لهذا أو ذاك .. وإنما قبل ذلك وأمام التعرف ونحن نقولها لملا نقولها لهذا أو ذاك .. وفي فهم وإدراك واحساس بالسياسية

روافق الرئيس مبارك على إجراء الزيارة وعلى أن تكون بضعة ساعات فقط ولي حديق تل أبيب .. ولكن المناورات الإسرائيلية بدأت تمارس ضغوطها في مد هذه الزيارة الى بضعة أيام .. وأن تكون القدس بالذات موضوعة على البرنامج .. وكان رد حسني مبارك رفض الزيارة من أساسها ومواجهة تحديات الضغوط التي كانت عليها دولة إسرائيل ..

وكانت الضغوط بالغة العنف .. ورغم ذلك لم يغير مبارك موقفه ولم يزد حسني مبارك إسرائيل حتى اليوم ..

وكانت هناك غير ذلك .. إذا لم تكن نسيئا .. قضية السفير المصري في إسرائيل الذي تم سجنه فور الغزو الإسرائيلي للبنان .. وإعلان مصر عدم اعادتها لهذا السفير إلا إذا خرجت إسرائيل من لبنان ومن طابا ..

وجرت محاولات وضغوط يمكن أن تصلح كل منها لكتاب بلفت أقصاها خلال إحدى زيارات الرئيس مبارك لواشنطن وإلقائه بأعضاء الكونجرس وسؤالهم له وحده بعد الأخير عن عدم إعادة السفير المصري لتل أبيب .. وضغوطهم في درجة محاولة الربط بين المعونات التي تقدمها أمريكا لمصر وبين عودة السفير المصري لتل أبيب .. ورغم كل هذه الضغوط أصرت مصر على موقفها .. ولم يعد السفير المصري لإسرائيل حتى اليوم ..

كانت هناك مثلا .. ولعلنا لا نكون قد نسيئا .. قضية زيارته الى إسرائيل التي فرضت نفسها بعد توليه مسؤولية الحكم مباشرة ..

وكانت الأرض المصرية في ذلك الوقت أسيرة الاحتلال الإسرائيلي .. وبدأت الاتصالات بين القاهرة وتل أبيب حول ترتيب زيارة الرئيس مبارك الى إسرائيل بعد أن اكتشف مناصم يبينها كالقالب في ذلك الوقت أن حسني مبارك لم يزد إسرائيل من قبل ..

كانت هناك .. إذا لم تكن نسيئا .. محاولات الأخوة العرب الضغط على مصر بمختلف الطرق والوسائل لخروج مصر من كالمب ديفيد ..

وظهرت اغراءات المال تارة .. وأغراءات التزجيم .. أن مع هذا القيل .. تارة أخرى ..

ولكن حسني مبارك فرض واقعيته وأثبت أمام العالم أنه كان قادرا على مواجهة ضغوط إسرائيل فإنه كان أيضا قادرا على مواجهة ضغوط العرب .. ولم ترق مصر اتفاقية كيب ديفيد كما أراد البعض وكما حاول .. وعادت مصر بكل الكرامة المروعة الى منظمة المؤتمر الإسلامي بعد عزلة خمس سنوات ..

وعادت مصر بكل الإجماع الى عضوية مجلس الأمن بعد غياب ٢٢ سنة ..

وعادت مصر الى موقعها المميز في المنظمة الإفريقية ..

وكانت مصر هي أول دولة عربية يزورها ياسر عرفات بعد خروجه من المنفى .. وهي أكبر المشاكل التي للحاضر والمستقبل ..

لا تتعلل بأي سبب من الأسباب كي لا تشارك في مسيرة الأجيال على هذا السؤال بعد أسبوعين .. ولا تذهب لملء خاتمة الخيار لجرد إضافة رقم الى أعداد الذين يقولون نعم لهذا أو ذاك .. وإنما قبل ذلك وأمام التعرف ونحن نقولها لملا نقولها لهذا أو ذاك .. وفي فهم وإدراك واحساس بالسياسية

إذا فإن حزب التجمع بالأغلبية .. أو بلبراهيم شكري إذا كان حزبه هو صاحب الأغلبية .. أو مصطفى مراد إذا انفرد حزب الأحرار بالأغلبية ..

رئيس الحزب مهما كان برنامج الحزب جزء أساسي من تكوين الحزب ومن فكره وأدائه وقيل ذلك ويعدده اطمئنان المواطن الى حاضره ومستقبله مع هذا الحزب .. والاطمئنان الى الحاضر والمستقبل لا ينبعان من فراغ .. وإنما من ماض عشناه وعلمناه الحزب وواجهه فيه الاختيارات التي يمكن من نتائجها الحكم عليه ..

ولأن من عقدنا النسيان .. أو لأن الحركة الانتخابية جعلت الحوار يدور في معظمه حول محكم التاريخ والأساس أما بتلابيب الموتى أو التعلق بإكفانهم .. فإن أساسا من أسس اطمئناننا الى المستقبل كدقيق في هذا الحديث عن الماضي وزعماء التاريخ .. بدلا من الحديث عن المستقبل وقيادات الحاضر ..

ولا أظنني أجاوز الحقيقة أو اخذ دائرة التعلق أو التفاهل إذا قلت أن الاختبارات التي واجهها حسني مبارك في خلال الـ ٣٠ شهرا التي مضت كانت من أقدس الاختبارات والضغوط التي تعرض لها حاكم في مثل هذه الفترة والتي يمكن أن تكشف حقيقة جوهرة وتعلمي المواطن المصري دليلا على مستقبله مع الحزب الذي يرأسه ..

كانت هناك مثلا .. ولعلنا لا نكون قد نسيئا .. قضية زيارته الى إسرائيل التي فرضت نفسها بعد توليه مسؤولية الحكم مباشرة ..

وكانت الأرض المصرية في ذلك الوقت أسيرة الاحتلال الإسرائيلي .. وبدأت الاتصالات بين القاهرة وتل أبيب حول ترتيب زيارة الرئيس مبارك الى إسرائيل بعد أن اكتشف مناصم يبينها كالقالب في ذلك الوقت أن حسني مبارك لم يزد إسرائيل من قبل ..

كانت هناك .. إذا لم تكن نسيئا .. محاولات الأخوة العرب الضغط على مصر بمختلف الطرق والوسائل لخروج مصر من كالمب ديفيد ..

وظهرت اغراءات المال تارة .. وأغراءات التزجيم .. أن مع هذا القيل .. تارة أخرى ..

ولكن حسني مبارك فرض واقعيته وأثبت أمام العالم أنه كان قادرا على مواجهة ضغوط إسرائيل فإنه كان أيضا قادرا على مواجهة ضغوط العرب .. ولم ترق مصر اتفاقية كيب ديفيد كما أراد البعض وكما حاول .. وعادت مصر بكل الكرامة المروعة الى منظمة المؤتمر الإسلامي بعد عزلة خمس سنوات ..

وعادت مصر بكل الإجماع الى عضوية مجلس الأمن بعد غياب ٢٢ سنة ..

وعادت مصر الى موقعها المميز في المنظمة الإفريقية ..

وكانت مصر هي أول دولة عربية يزورها ياسر عرفات بعد خروجه من المنفى .. وهي أكبر المشاكل التي للحاضر والمستقبل ..

لا تتعلل بأي سبب من الأسباب كي لا تشارك في مسيرة الأجيال على هذا السؤال بعد أسبوعين .. ولا تذهب لملء خاتمة الخيار لجرد إضافة رقم الى أعداد الذين يقولون نعم لهذا أو ذاك .. وإنما قبل ذلك وأمام التعرف ونحن نقولها لملا نقولها لهذا أو ذاك .. وفي فهم وإدراك واحساس بالسياسية

شركاء مسئولية كبيرة فيه .. واهم مسئولية في الحركة الانتخابية هو أن نختار ونقرر .. وقبل ذلك كله نقتنع ..

ذلك أنه إذا كانت العملية عملية اختيار فقط فإن الكتلة المظنونة الى نجاح الحزب الوطني تكسب لكتني أريد أن أضيف الى عنصر الاختيار عنصر الاقتناع ..

أن يكون لدى الذين اطمأنا للحزب الوطني ليعمل لاختياره ..

وأن تكون لدى الكتل التي تريد عزل نفسها أو تبحث عن اختيار أو ترى أن صوتها لن يضيف قيمة في ساحة العمل السياسي .. الرؤية الواضحة بأهمية تحريكها وإشراكها في مسيرة السابح والعشرين من مايو الانتخابية ..

الاقتناع أولا .. ويعدده يكون الاختيار ..

لماذا الحزب الوطني ؟

من المؤكد أن الحزب الوطني لديه ما يقوله ويدافع به عن إنجازاته في مجالات كثيرة استطاع أن يحققها في مدوه خلال العامين الماضيين .. برنامج خطة التنمية الذي أعد به العمل في الدولة في طريق واضح ملتزم .. عملية الانعاش الكبيرة التي قام بها في مختلف مرافق الخدمات بعد اهدام شنيع أصاب هذه المرافق .. بقطار .. ضريبة الجريبة في بنين القاهرة لتنفيذ مشروع ممر الأنفاق .. الكباري العلوية العديدة .. استرداد الصناعة لنفسها ومحاولات الزراعة استعادة ذاتها .. البترول ومشروعاته وغيره وغيره ..

لكنني مع هذا أترك ذلك كله الى موضوع آخر .. الحزب لا يتفصل عن رئيسه .. ولست أقول ذلك بالنسبة للحزب الوطني وإنما أقوله بالنسبة لكل الأحزاب الموجودة في الشارع السياسي اليوم ..

ذلك أن تسليم القيادة التنفيذية لحزب الوفد مثلا إذا فإن بالأغلبية فإن هذا يعني ضرورة تأخر ذلك بعقولة فؤاد سراج الدين وفكره وماضيه .. أو بخالد محيي الدين

من أجل مصر ولا شيء غير مصر دعونا نطرح هذا السؤال بصوت عال .. ليس فيما من هو عدو هذا البلد .. وإنما كئنا أصحابه وكئنا

من أجل مصر ولا شيء غير مصر دعونا نطرح هذا السؤال بصوت عال .. ليس فيما من هو عدو هذا البلد .. وإنما كئنا أصحابه وكئنا

من أجل مصر ولا شيء غير مصر دعونا نطرح هذا السؤال بصوت عال .. ليس فيما من هو عدو هذا البلد .. وإنما كئنا أصحابه وكئنا

من أجل مصر ولا شيء غير مصر دعونا نطرح هذا السؤال بصوت عال .. ليس فيما من هو عدو هذا البلد .. وإنما كئنا أصحابه وكئنا

من أجل مصر ولا شيء غير مصر دعونا نطرح هذا السؤال بصوت عال .. ليس فيما من هو عدو هذا البلد .. وإنما كئنا أصحابه وكئنا

من أجل مصر ولا شيء غير مصر دعونا نطرح هذا السؤال بصوت عال .. ليس فيما من هو عدو هذا البلد .. وإنما كئنا أصحابه وكئنا

من أجل مصر ولا شيء غير مصر دعونا نطرح هذا السؤال بصوت عال .. ليس فيما من هو عدو هذا البلد .. وإنما كئنا أصحابه وكئنا

من أجل مصر ولا شيء غير مصر دعونا نطرح هذا السؤال بصوت عال .. ليس فيما من هو عدو هذا البلد .. وإنما كئنا أصحابه وكئنا

من أجل مصر ولا شيء غير مصر دعونا نطرح هذا السؤال بصوت عال .. ليس فيما من هو عدو هذا البلد .. وإنما كئنا أصحابه وكئنا

من يحكم مصر بافكاره .. من يحكم مصر بمبادئه وبرجله ..

وقبل ذلك ويعدده : من هو الحزب الذي يحكم مصر بريثسه ؟

ولابد أمانة مع النفس والعقل أن أقرر أنني عندما أطرح هذه الأسئلة بصوت عال من خلال وسيلة لنجاحها المفقون والمتلعن وأصاحب الفكر .. أن أقرر أيضا وصوت عال : أن هناك من اتخذ قراره بالفعل وحسنا أنه فكر واختار .. ولكن هناك من لم يقرر بعد ولا يزال ينتظر الى اللحظة الأخيرة ..

● أن هناك من يملك حق التصويت .. ولكنه يريد أن يعزل نفسه .. لأسباب لا يريد أن يتحدث فيها الآن .. عن حركة التنشيط الواسع التي تحاولها مصر الآن على مسيرة الديمقراطية لن تخرجنا من هذه المعضلة إلا إذا خرج المنعزلون من عزلتهم وانضموا إليها ..

● أن هناك بين الناخبين من هو مطمئن الى نجاح الحزب الوطني وسعيد بهذا الاطمئنان لأنه يرى ذلك الحزب هو الأيمن ولكنه - من قوة الاطمئنان - لا يرى في ذهنية الى لجنة الانتخاب قيمة يمكن أن يحققها .. فالحزب لن ينجح وما دام الأمر كذلك فما الذي سوف يضيفه بصوته ؟

● وأنه هذه الكتلة التي أنها تضر ضرا بالغا بحزبها بل ويجوهو إلى الحركة الانتخابية التي لا بد أن يعكس أول ما يعكس وجوده رأي عاكس له وزنه واحترامه وشعوره بممارسة المسؤولية .. وأول وثائقي وثالث مسؤوليته أن يشارك بصوته .. بصرف النظر عن بختل .. في المعركة الانتخابية ..

● أن هناك غير ذلك من الناخبين من يرى أن النتيجة المضمونة لنجاح الحزب الوطني والظقة المفروضة في هذا النجاح ..

● أن هناك غير ذلك من الناخبين من يرى أن النتيجة المضمونة لنجاح الحزب الوطني والظقة المفروضة في هذا النجاح ..

● أن هناك غير ذلك من الناخبين من يرى أن النتيجة المضمونة لنجاح الحزب الوطني والظقة المفروضة في هذا النجاح ..

● أن هناك غير ذلك من الناخبين من يرى أن النتيجة المضمونة لنجاح الحزب الوطني والظقة المفروضة في هذا النجاح ..

● أن هناك غير ذلك من الناخبين من يرى أن النتيجة المضمونة لنجاح الحزب الوطني والظقة المفروضة في هذا النجاح ..

● أن هناك غير ذلك من الناخبين من يرى أن النتيجة المضمونة لنجاح الحزب الوطني والظقة المفروضة في هذا النجاح ..

● أن هناك غير ذلك من الناخبين من يرى أن النتيجة المضمونة لنجاح الحزب الوطني والظقة المفروضة في هذا النجاح ..

● أن هناك غير ذلك من الناخبين من يرى أن النتيجة المضمونة لنجاح الحزب الوطني والظقة المفروضة في هذا النجاح ..

● أن هناك غير ذلك من الناخبين من يرى أن النتيجة المضمونة لنجاح الحزب الوطني والظقة المفروضة في هذا النجاح ..

من يحكم مصر بافكاره .. من يحكم مصر بمبادئه وبرجله ..

وقبل ذلك ويعدده : من هو الحزب الذي يحكم مصر بريثسه ؟

ولابد أمانة مع النفس والعقل أن أقرر أنني عندما أطرح هذه الأسئلة بصوت عال من خلال وسيلة لنجاحها المفقون والمتلعن وأصاحب الفكر .. أن أقرر أيضا وصوت عال : أن هناك من اتخذ قراره بالفعل وحسنا أنه فكر واختار .. ولكن هناك من لم يقرر بعد ولا يزال ينتظر الى اللحظة الأخيرة ..

● أن هناك من يملك حق التصويت .. ولكنه يريد أن يعزل نفسه .. لأسباب لا يريد أن يتحدث فيها الآن .. عن حركة التنشيط الواسع التي تحاولها مصر الآن على مسيرة الديمقراطية لن تخرجنا من هذه المعضلة إلا إذا خرج المنعزلون من عزلتهم وانضموا إليها ..

● أن هناك بين الناخبين من هو مطمئن الى نجاح الحزب الوطني وسعيد بهذا الاطمئنان لأنه يرى ذلك الحزب هو الأيمن ولكنه - من قوة الاطمئنان - لا يرى في ذهنية الى لجنة الانتخاب قيمة يمكن أن يحققها .. فالحزب لن ينجح وما دام الأمر كذلك فما الذي سوف يضيفه بصوته ؟

● وأنه هذه الكتلة التي أنها تضر ضرا بالغا بحزبها بل ويجوهو إلى الحركة الانتخابية التي لا بد أن يعكس أول ما يعكس وجوده رأي عاكس له وزنه واحترامه وشعوره بممارسة المسؤولية .. وأول وثائقي وثالث مسؤوليته أن يشارك بصوته .. بصرف النظر عن بختل .. في المعركة الانتخابية ..

● أن هناك غير ذلك من الناخبين من يرى أن النتيجة المضمونة لنجاح الحزب الوطني والظقة المفروضة في هذا النجاح ..

● أن هناك غير ذلك من الناخبين من يرى أن النتيجة المضمونة لنجاح الحزب الوطني والظقة المفروضة في هذا النجاح ..

● أن هناك غير ذلك من الناخبين من يرى أن النتيجة المضمونة لنجاح الحزب الوطني والظقة المفروضة في هذا النجاح ..

● أن هناك غير ذلك من الناخبين من يرى أن النتيجة المضمونة لنجاح الحزب الوطني والظقة المفروضة في هذا النجاح ..

● أن هناك غير ذلك من الناخبين من يرى أن النتيجة المضمونة لنجاح الحزب الوطني والظقة المفروضة في هذا النجاح ..

● أن هناك غير ذلك من الناخبين من يرى أن النتيجة المضمونة لنجاح الحزب الوطني والظقة المفروضة في هذا النجاح ..

● أن هناك غير ذلك من الناخبين من يرى أن النتيجة المضمونة لنجاح الحزب الوطني والظقة المفروضة في هذا النجاح ..

● أن هناك غير ذلك من الناخبين من يرى أن النتيجة المضمونة لنجاح الحزب الوطني والظقة المفروضة في هذا النجاح ..

● أن هناك غير ذلك من الناخبين من يرى أن النتيجة المضمونة لنجاح الحزب الوطني والظقة المفروضة في هذا النجاح ..

من يحكم مصر بافكاره .. من يحكم مصر بمبادئه وبرجله ..

وقبل ذلك ويعدده : من هو الحزب الذي يحكم مصر بريثسه ؟

ولابد أمانة مع النفس والعقل أن أقرر أنني عندما أطرح هذه الأسئلة بصوت عال من خلال وسيلة لنجاحها المفقون والمتلعن وأصاحب الفكر .. أن أقرر أيضا وصوت عال : أن هناك من اتخذ قراره بالفعل وحسنا أنه فكر واختار .. ولكن هناك من لم يقرر بعد ولا يزال ينتظر الى اللحظة الأخيرة ..

● أن هناك من يملك حق التصويت .. ولكنه يريد أن يعزل نفسه .. لأسباب لا يريد أن يتحدث فيها الآن .. عن حركة التنشيط الواسع التي تحاولها مصر الآن على مسيرة الديمقراطية لن تخرجنا من هذه المعضلة إلا إذا خرج المنعزلون من عزلتهم وانضموا إليها ..

● أن هناك بين الناخبين من هو مطمئن الى نجاح الحزب الوطني وسعيد بهذا الاطمئنان لأنه يرى ذلك الحزب هو الأيمن ولكنه - من قوة الاطمئنان - لا يرى في ذهنية الى لجنة الانتخاب قيمة يمكن أن يحققها .. فالحزب لن ينجح وما دام الأمر كذلك فما الذي سوف يضيفه بصوته ؟

● وأنه هذه الكتلة التي أنها تضر ضرا بالغا بحزبها بل ويجوهو إلى الحركة الانتخابية التي لا بد أن يعكس أول ما يعكس وجوده رأي عاكس له وزنه واحترامه وشعوره بممارسة المسؤولية .. وأول وثائقي وثالث مسؤوليته أن يشارك بصوته .. بصرف النظر عن بختل .. في المعركة الانتخابية ..

● أن هناك غير ذلك من الناخبين من يرى أن النتيجة المضمونة لنجاح الحزب الوطني والظقة المفروضة في هذا النجاح ..

● أن هناك غير ذلك من الناخبين من يرى أن النتيجة المضمونة لنجاح الحزب الوطني والظقة المفروضة في هذا النجاح ..

● أن هناك غير ذلك من الناخبين من يرى أن النتيجة المضمونة لنجاح الحزب الوطني والظقة المفروضة في هذا النجاح ..

● أن هناك غير ذلك من الناخبين من يرى أن النتيجة المضمونة لنجاح الحزب الوطني والظقة المفروضة في هذا النجاح ..

● أن هناك غير ذلك من الناخبين من يرى أن النتيجة المضمونة لنجاح الحزب الوطني والظقة المفروضة في هذا النجاح ..

● أن هناك غير ذلك من الناخبين من يرى أن النتيجة المضمونة لنجاح الحزب الوطني والظقة المفروضة في هذا النجاح ..

● أن هناك غير ذلك من الناخبين من يرى أن النتيجة المضمونة لنجاح الحزب الوطني والظقة المفروضة في هذا النجاح ..

● أن هناك غير ذلك من الناخبين من يرى أن النتيجة المضمونة لنجاح الحزب الوطني والظقة المفروضة في هذا النجاح ..

● أن هناك غير ذلك من الناخبين من يرى أن النتيجة المضمونة لنجاح الحزب الوطني والظقة المفروضة في هذا النجاح ..

حاليا

إنتابها الجند
من السجادة الصفراء
سور كرميان
وسور كشمير



تليفونات الأهرام
٧٤٥٥٥٠٠ - ٧٤٥٦٦٦
٧٥٨٣٣٣



المشير أبو غزالة وإلى يمينه اللواء محمد عبد العزيز الجوهري قائد المدفعية يتابعان البيان العمل - وصخر - للمدفعية .



يسودهم الفنية قام جنود المدفعية بجر المدفع (ب - ١٠) إلى الموقع المحدد للاشتباك



لحد خباط المدفعية يشاهد من فوق إحدى التلال العالية نتيجة قصف الموقع المحدد بأحدى وحدات صواريخ الميدان المضادة للدبابات التعامل مع نفس الهدف بالمدفع (ب - ١٠) الذي يظهر في الصورة

ماترات سياسية وشعبية للحزب الوطني بالحافظات
مصر ستظل في مكانها المرموق رغم المزايدات

شبكة من الطرق السريعة ووصلات حول العواصم
ربط القرى ببنترالات النداء الآلى خلال سنوات الخطه

كتب - عبد العظيم درويش ومحمد عبد الحليم :
اعن المهندس سليمان متولى وزير النقل والواصلات ان حكومة الحزب الوطنى قد أعدت خطة طموحة للنهوض
بقطاع النقل تتضمن إنشاء شبكة من الطرق العريضة والسريعة على مستوى الجمهورية ووصلات جديدة حول عواصم
الحافظات والمدن الكبرى لتيسير حركة المرور وعدم إختراق السيارات للطرق الداخلية لهذه العواصم .
وأعلن الدكتور كمال الجنزورى وزير
التخطيط ان مصر ستظل تحتل مكانتها
المرموق رغم ما يتاجر به البعض للقد
تحركت عندما هوجبت لبنان وقامت
السلح للعراق وهذا دليل على انتماء
مصر العربى وقال ان هدفنا فى الخطة
توفير الطعام والسكن لكل مواطن فى

كتب - حسن سلومه :
تقرر تطبيق نظم الري بالرش فى زراعة محصول العنيس فى محافظات
(اسبوط وكفر الشيخ والشرقية) لتحقيق الاكتفاء الذاتى من المحصول وتنفيذ
عدة مشروعات جديدة لتطوير إنتاج الحزير بالتعاون مع بريطانيا

أعلن ذلك الدكتور يوسف والى وزير
الزراعة والأمن الغذائى فى افتتاح ندوة
الاستخدامات التطبيقية للتكنولوجيا
التنبؤية للريف المصرى - وأضاف أنه
تم استحداث آلة للزراعة على توتوات
لشجار الموز وتم استخدامها فى مصر
والشمال ، وقال الوزير إنه تم إنشاء
محطات خدمة آلية وورش متقلة
للمحلية .
وقال الدكتور مايكل ستون مدير
الوكالة الأمريكية للتنمية فى القاهرة ان
مشروعات الوكالة تستهدف الوصول إلى
صالح المنتج الصغير والمضى الذى
أكده واثا الرئيس محمد حسنى مبارك
من اعتبار الجامعات هى هدف
المشروعات المشتركة بين مصر والوكالة .

أعلن ذلك الدكتور يوسف والى وزير
الزراعة والأمن الغذائى فى افتتاح ندوة
الاستخدامات التطبيقية للتكنولوجيا
التنبؤية للريف المصرى - وأضاف أنه
تم استحداث آلة للزراعة على توتوات
لشجار الموز وتم استخدامها فى مصر
والشمال ، وقال الوزير إنه تم إنشاء
محطات خدمة آلية وورش متقلة
للمحلية .
وقال الدكتور مايكل ستون مدير
الوكالة الأمريكية للتنمية فى القاهرة ان
مشروعات الوكالة تستهدف الوصول إلى
صالح المنتج الصغير والمضى الذى
أكده واثا الرئيس محمد حسنى مبارك
من اعتبار الجامعات هى هدف
المشروعات المشتركة بين مصر والوكالة .

أعلن ذلك الدكتور يوسف والى وزير
الزراعة والأمن الغذائى فى افتتاح ندوة
الاستخدامات التطبيقية للتكنولوجيا
التنبؤية للريف المصرى - وأضاف أنه
تم استحداث آلة للزراعة على توتوات
لشجار الموز وتم استخدامها فى مصر
والشمال ، وقال الوزير إنه تم إنشاء
محطات خدمة آلية وورش متقلة
للمحلية .
وقال الدكتور مايكل ستون مدير
الوكالة الأمريكية للتنمية فى القاهرة ان
مشروعات الوكالة تستهدف الوصول إلى
صالح المنتج الصغير والمضى الذى
أكده واثا الرئيس محمد حسنى مبارك
من اعتبار الجامعات هى هدف
المشروعات المشتركة بين مصر والوكالة .

أعلن ذلك الدكتور يوسف والى وزير
الزراعة والأمن الغذائى فى افتتاح ندوة
الاستخدامات التطبيقية للتكنولوجيا
التنبؤية للريف المصرى - وأضاف أنه
تم استحداث آلة للزراعة على توتوات
لشجار الموز وتم استخدامها فى مصر
والشمال ، وقال الوزير إنه تم إنشاء
محطات خدمة آلية وورش متقلة
للمحلية .
وقال الدكتور مايكل ستون مدير
الوكالة الأمريكية للتنمية فى القاهرة ان
مشروعات الوكالة تستهدف الوصول إلى
صالح المنتج الصغير والمضى الذى
أكده واثا الرئيس محمد حسنى مبارك
من اعتبار الجامعات هى هدف
المشروعات المشتركة بين مصر والوكالة .

أعلن ذلك الدكتور يوسف والى وزير
الزراعة والأمن الغذائى فى افتتاح ندوة
الاستخدامات التطبيقية للتكنولوجيا
التنبؤية للريف المصرى - وأضاف أنه
تم استحداث آلة للزراعة على توتوات
لشجار الموز وتم استخدامها فى مصر
والشمال ، وقال الوزير إنه تم إنشاء
محطات خدمة آلية وورش متقلة
للمحلية .
وقال الدكتور مايكل ستون مدير
الوكالة الأمريكية للتنمية فى القاهرة ان
مشروعات الوكالة تستهدف الوصول إلى
صالح المنتج الصغير والمضى الذى
أكده واثا الرئيس محمد حسنى مبارك
من اعتبار الجامعات هى هدف
المشروعات المشتركة بين مصر والوكالة .

أعلن ذلك الدكتور يوسف والى وزير
الزراعة والأمن الغذائى فى افتتاح ندوة
الاستخدامات التطبيقية للتكنولوجيا
التنبؤية للريف المصرى - وأضاف أنه
تم استحداث آلة للزراعة على توتوات
لشجار الموز وتم استخدامها فى مصر
والشمال ، وقال الوزير إنه تم إنشاء
محطات خدمة آلية وورش متقلة
للمحلية .
وقال الدكتور مايكل ستون مدير
الوكالة الأمريكية للتنمية فى القاهرة ان
مشروعات الوكالة تستهدف الوصول إلى
صالح المنتج الصغير والمضى الذى
أكده واثا الرئيس محمد حسنى مبارك
من اعتبار الجامعات هى هدف
المشروعات المشتركة بين مصر والوكالة .

الدوايسة

مجلس الدولة يبحث
كيفية تسوية حالات من يحصلون على مؤهلات
صرف الفروق المالية لأعضاء هيئات التدريس

تتلقى الجمعية العمومية للفتوى
بمجلس الدولة فى اجتماعها يوم
الأربعاء القادم برئاسة المستشار
عاطف العزب ٤٠ موضوعا منها ١٨
والقطاع العلم ، ١٢ مؤازا بين
أجهزة الدولة ووزاراتها من بينها :
• مدى أحقية أعضاء هيئة التدريس
بالجملعات فى صرف الفروق المالية من
تاريخ حصولهم على درجة الماجستير أو
مايعادلها .
• كيفية تسوية حالات المعلمين الذين
حصلوا على مؤهلات عليا أثناء الخدمة
وتحت تسوية حالاتهم طبقا لقانون
تصحيح أوضاع المعلمين بالحكومة .
• مدى جواز رفع مستوى وظيفة مدير
علم الإدارة القانونية الى درجة وكيل
وزارة .
• خضوع عقد الهيئة للضريبة على
التصرفات العقارية ، ومدى جواز إعفاء
٢٠٠ سيارة حديق ماركه مرسيدس
مجهز ٨٢ استوديوها بلك تاسر
الاجتماعات للمعلم بمشروع اليونين من
الضرائب الجبركية .
• جواز حساب مدة الخبرة العلمية
للمعلمين بالهيئة العامة للجهاز التقني
لتحسين الأراضي عند تعيينهم بوظائف
أعلى من الوظائف التى يشغلونها .
كما تبحث الجمعية النزاع القائم بين
الهيئة العامة للتأمين الصحي ووزارة
المالية حول سداد ضريبة الاستهلاك
المستحقة على الخويزن السلى من
الأدوية وكذلك النزاع بين وزارة المالية
والداخلية حول سداد قيمة اليوم
الجبركية لثمة سيارة تبلغ قيمتها ٥٠٠
الف و ٣٦٩ جنيا .

الأمم المتحدة

تعلن أن امتحانات المترشحين والمترحات بالعربية
سيفتقر بكيفية رئيس للامتحانات ٩١ ، ٩٢ مايو
للمترشحين وترى ٩٣ ، ٩٤ مايو للمترحات . كما تنفذ امتحانات
الطابعين على الامتحان الكافة العربية بالجامعة الأمريكية بمرح
٩٦ ، ٩٧ مايو .
وتدعى من جميع المترشحين لهذه الامتحانات سراعهم بكونهم
المعلمة فى امتحانات ومركز الأمم المتحدة للامتحان
لمعرفة من وقع عليهم الاختيار لمراكز الامتحانات .

محافظة الإسكندرية

جهاز حماية أملاك الدولة
١٢١ صديق الحرية
يعلن بأنه صدر قرار السيد اللواء محافظ الإسكندرية
رقم (٣٢٤) بتاريخ ١٩٨٤/١٢/٧ بقواعد قسوية
أوضاع الحائزين لمزايا من المملوكة للدولة هي
١٩٨٤/١٢/٢٤ م

محبي الدين يشهد غدا
مهرجانا رياضيا للعمال
بشبرا الخيمة

يشترك ٥ آلاف من الطلاب والطلاب
والفتيات بالوحدات الانتاجية وقطاعاتها
ورفقا الرياضية والكشفية فى المهرجان
الرياضى والكفلى الذى يقام بحدائق
العام لراعية نظري وشباب العمال غدا
الأتين بالمؤسسة العامة بشبرا الخيمة
احتفالاً بعيد العمال .
ويشهد الاحتفال الدكتور فؤاد محيى
الدين رئيس الوزراء والسيد سعد محمد
أحمد وزير القوى العاملة ورئيس اتحاد
العمال والدكتور عبد الأحد جمال الدين
رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة
والوزراء المعتمدين بالانتاج والشباب
والقيادات القومية والكشفية على
مستوى الجمهورية .
وصرح السيد إبراهيم الأزمى مدير
الاتحاد بان برنامج الاحتفال سيدا
بظهور لعرض عريبات الزهور والطلائع
والجولة ثم عرض ارضى للدفاع المدنى
تتخلله صواريخ وقنابل واستطاع وسلمان
ثم زيارات للمعارض الكشفية ومراكز
التدريب والعرض التشكيلى للاطفال
التسوية ثم مسابقات فى النشاط الرياضى
وتوزيع الجوائز على الفائزين .

سمير علام رئيسا
لشركة النصر للمقاولات

أصدر الدكتور فؤاد محيى الدين
رئيس الوزراء قرارا لسمير سمير السيد
الحاسب سمير حسن علام رئيسا
لمجلس إدارة شركة النصر العامة
للمقاولات بالدرجة الممتازة .

مولد السيد عايشة
الاحتفال بيلته الخلفية الأرياء

يحتفل باليلة الخلفية لول السيد
عايشة بنت سيدى جعفر الصاندى رضى
الله عنها يوم الأربعاء القادم .
وعد الشيخ عيسى الساكت أمام
مسجد السيدة عائشة ببرنامجا للاحتفال
الذى تشترك فيه الطرق الصوفية .

مجلس الدولة يبحث

كيفية تسوية حالات من يحصلون على مؤهلات
صرف الفروق المالية لأعضاء هيئات التدريس

مجلس الدولة يبحث

كيفية تسوية حالات من يحصلون على مؤهلات
صرف الفروق المالية لأعضاء هيئات التدريس

الدوايسة

مجلس الدولة يبحث
كيفية تسوية حالات من يحصلون على مؤهلات
صرف الفروق المالية لأعضاء هيئات التدريس

تتلقى الجمعية العمومية للفتوى
بمجلس الدولة فى اجتماعها يوم
الأربعاء القادم برئاسة المستشار
عاطف العزب ٤٠ موضوعا منها ١٨
والقطاع العلم ، ١٢ مؤازا بين
أجهزة الدولة ووزاراتها من بينها :
• مدى أحقية أعضاء هيئة التدريس
بالجملعات فى صرف الفروق المالية من
تاريخ حصولهم على درجة الماجستير أو
مايعادلها .
• كيفية تسوية حالات المعلمين الذين
حصلوا على مؤهلات عليا أثناء الخدمة
وتحت تسوية حالاتهم طبقا لقانون
تصحيح أوضاع المعلمين بالحكومة .
• مدى جواز رفع مستوى وظيفة مدير
علم الإدارة القانونية الى درجة وكيل
وزارة .
• خضوع عقد الهيئة للضريبة على
التصرفات العقارية ، ومدى جواز إعفاء
٢٠٠ سيارة حديق ماركه مرسيدس
مجهز ٨٢ استوديوها بلك تاسر
الاجتماعات للمعلم بمشروع اليونين من
الضرائب الجبركية .
• جواز حساب مدة الخبرة العلمية
للمعلمين بالهيئة العامة للجهاز التقني
لتحسين الأراضي عند تعيينهم بوظائف
أعلى من الوظائف التى يشغلونها .
كما تبحث الجمعية النزاع القائم بين
الهيئة العامة للتأمين الصحي ووزارة
المالية حول سداد ضريبة الاستهلاك
المستحقة على الخويزن السلى من
الأدوية وكذلك النزاع بين وزارة المالية
والداخلية حول سداد قيمة اليوم
الجبركية لثمة سيارة تبلغ قيمتها ٥٠٠
الف و ٣٦٩ جنيا .

محافظ الإسكندرية

جهاز حماية أملاك الدولة
١٢١ صديق الحرية
يعلن بأنه صدر قرار السيد اللواء محافظ الإسكندرية
رقم (٣٢٤) بتاريخ ١٩٨٤/١٢/٧ بقواعد قسوية
أوضاع الحائزين لمزايا من المملوكة للدولة هي
١٩٨٤/١٢/٢٤ م

محبي الدين يشهد غدا
مهرجانا رياضيا للعمال
بشبرا الخيمة

يشترك ٥ آلاف من الطلاب والطلاب
والفتيات بالوحدات الانتاجية وقطاعاتها
ورفقا الرياضية والكشفية فى المهرجان
الرياضى والكفلى الذى يقام بحدائق
العام لراعية نظري وشباب العمال غدا
الأتين بالمؤسسة العامة بشبرا الخيمة
احتفالاً بعيد العمال .
ويشهد الاحتفال الدكتور فؤاد محيى
الدين رئيس الوزراء والسيد سعد محمد
أحمد وزير القوى العاملة ورئيس اتحاد
العمال والدكتور عبد الأحد جمال الدين
رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة
والوزراء المعتمدين بالانتاج والشباب
والقيادات القومية والكشفية على
مستوى الجمهورية .
وصرح السيد إبراهيم الأزمى مدير
الاتحاد بان برنامج الاحتفال سيدا
بظهور لعرض عريبات الزهور والطلائع
والجولة ثم عرض ارضى للدفاع المدنى
تتخلله صواريخ وقنابل واستطاع وسلمان
ثم زيارات للمعارض الكشفية ومراكز
التدريب والعرض التشكيلى للاطفال
التسوية ثم مسابقات فى النشاط الرياضى
وتوزيع الجوائز على الفائزين .

سمير علام رئيسا
لشركة النصر للمقاولات

أصدر الدكتور فؤاد محيى الدين
رئيس الوزراء قرارا لسمير سمير السيد
الحاسب سمير حسن علام رئيسا
لمجلس إدارة شركة النصر العامة
للمقاولات بالدرجة الممتازة .

مولد السيد عايشة
الاحتفال بيلته الخلفية الأرياء

يحتفل باليلة الخلفية لول السيد
عايشة بنت سيدى جعفر الصاندى رضى
الله عنها يوم الأربعاء القادم .
وعد الشيخ عيسى الساكت أمام
مسجد السيدة عائشة ببرنامجا للاحتفال
الذى تشترك فيه الطرق الصوفية .

مجلس الدولة يبحث

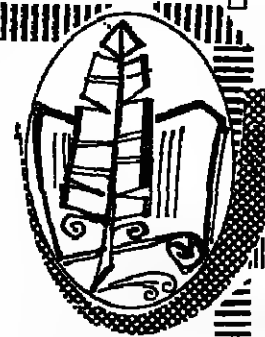
كيفية تسوية حالات من يحصلون على مؤهلات
صرف الفروق المالية لأعضاء هيئات التدريس

مجلس الدولة يبحث

كيفية تسوية حالات من يحصلون على مؤهلات
صرف الفروق المالية لأعضاء هيئات التدريس

مجلس الدولة يبحث

كيفية تسوية حالات من يحصلون على مؤهلات
صرف الفروق المالية لأعضاء هيئات التدريس



إنى عائد وما هجرت

هذه الأحزاب... أما أهل السياسة الذين تقول عنهم... فمن هم إذا لم يكونوا أصحاب الألام... أكتفهم تريدون أن أبارك بالصلوات الثلاث الوفه وهو أقصى اليمين الراسمال مع الشيوعية وهي أقصى اليسار مع الإخوان المسلمين وهم أقصى غلذ التطرف الديني.

الم يكن يعينكم أن تعرفوا الوفد ومضيه وكيل خان ثقة الشعب فيه وقدمه هدية أو رشوة للتأجيل في فبراير حتى يصل إلى الحكم ثم قدمه هدية أو رشوة إلى الملك حتى يبقى في الحكم.

الم يكن يعينكم أن تعرفوا أن الوفد كان يعتمد على القمصان الزرقاء في ضرب خصومه في الرأي بالعصي والطوب لابارباري والحب.

وأنه من قبل قتل زهدي وعبد الرزاق وكان القتل من حزب الوفد يومذاك يفتنون أنهم يقتلون عبد الخالق ثروت وعبد يكن... ومن أين لكم أن تعرفوا هذا إذا لم قلله أنا أو أي كاتب آخر على علم بهذا التاريخ.

وكيف إذن سفتخارون بين قوائم الأحزاب إذا لم تعرفوا تاريخ كل حزب يقدم نفسه اليكم الم يكن يعينكم مثلا أن تعرفوا الأرباب الذي عشنا فيه بفضل الإخوان المسلمين في أرمينيت هذا أولم يكن يعينكم أن تعرفوا الحاد المذهب الشيوعي وقتله ثلاث الملايين من البشر.

ان الكاتب الإبيد شامد على العصر... وكل كاتب ينقص عن الشهادة شيطان أخرس... أو ترشون في أن يكون ذلك الشيطان الأخرس.

وبعد يابني وابنتي هلتي أرجو أن أكون قد أجبته على خطابكم الحبيب هذا... وألا والله لمتركت الأرباب وأما كان هو الأرباب السياسي ما كتبه في الأسابيع الماضية... حتى إذا انتهت الفترة واستقر النبا عدت اليكم بما تعودتم أن تقولوا في... لأن كنتم راضين عما أقدمه اليكم اليوم فيها ونعمت وإن كنتم مصريين لا تقولوا إلا في الأرباب... فلتني علك يا ابنتي.

اني علك وإن كنت ما هجرت حتى أعود... اني هنا معكم وسأخل دائما هنا معكم.

والفريق عمر وفي الرواية مثل زينب التي بدا بها الرواية العربية في الأدب العربي ورواية هذا خلقت التي كتبت آخر ما كتب... وغير هذا من مؤلفاته الرائعة.

وبلغ عميد الأدب العربي الدكتور طه حسين منصب الوزير ولكن الناس نسوا هذا طه حسين وبقي طه حسين جميعا عميد الأدب العربي وعلاقه واحدى العلامات التاريخية في الأدب العالي.

ولكن الم يكن الدكتور هيكل يكتب في السياسة كما كان رئيسا لتحرير السياسة في أزهي فتراتها. أولم يكن الدكتور طه أيضا يكتب في السياسة وكان يهجم سعد زغلول أهى هجوم واعتفه.

والنحاس وأيد سعد زغلول وهجم محمد محمود. ان هؤلاء الكتلة المعقلية وغيرهم كثير كتبوا جميعا في السياسة بل ان الأدب السياسي أو السياسة الأدبية قامت على اكتافهم.

وهم قد كتبوا في السياسة لأنهم كانوا يرون فسادا يريدون أن يحقوه أو راوا صلاحا يريدون أن يؤيدوه.

ومن يكتب في السياسة يابني يعلم أنه سيتعرض لأشرس هجوم ويعلم أن مهاجميه لن يراعوا الحق في هجومهم... وأنهم سيلحقون به من الصفات ما يعلم هؤلاء الخصوم أنه منها براء.

ولكنه يضحي بكل هذا لأن عنده كلمة حق يرى في كتمانها جريمة لا تقدر.

وإذا لم يحسبه على كتمانها وطنه وشعبه الذي جعل منه كتبا... حسب هو نفسه... وحسب الناس يابني صعب عسير وأنا لأحب يابني أن أحسب نفسي فلجنتي جيتت عن كلمة حق مهما أكن علنا بعواقب قولها.

وأي لأرجو الله يابني ألا تعرض في يوم ما لتت أو صحك الكرام لحساب من نقوسكم حسابا لارتضون في نهليته عن الحكم الصادر بئانه. والأين يابني... والأين يابنتي.

أكتفم تريدون متى والانتخابات تجري في مصر بين عدة أحزاب إلا أبن لكم ما وراء كل حزب من الثانية دونما محاولات أكثر جراءة لخطبها وتجاوزها نحو ما هو أشد مواكبة لثقافة العصر ومن هنا تبرز الأزمة المنهجية التي يعانيها شعر التفعيلة أو الشعر الحر... والتي قد تؤدي به إلى الانتحار على يد أبناء السبعين أو العودة إلى السبعينيين عموما إلى النظام البيتي المضمون... ولعل أفق الدراما يكون من أهم هذه الأفاق... فهو الذي يتحول بالشعر القديم بعد أن هاجموا أو زان الخليل بالخليفة الحية والمعونات الفلسفة... خاصة وقد أثبتت الدراسات الحديثة للعرض التقليدي أن كل بحر من البحور له معجمه الشعري من مفردات وعبارات يؤكد إطار ملامحه أو شكله وأني أذكر الشعراء وهدمهم ناسيا أو متناسيا النقد الذين دأبوا على التقدير لهذا الشعر والتقدير له... وإذا ما بنصرهون عنه... ويولون الأبيار... بعد أن أداروا ظهورهم لعمود الشعر التقليدي وما هو عن الدين إسماعيل صاحب كتاب... الشعر العربي المعاصر... يتربع منذ سنوات بأصاحب الشعر الجديد من جيل السبعينيات في مصر وما هو أيضا أحمد كمال ركي يؤكد أنه إذا كان جيد الثمن من هذا الشعر موجودا... فإن الردى وهدم ما الذي يميزه منذ استولى السبعينيون على أرضه بلا منازع.

وكذا غلب على أغلب الشعراء السبعينيون التفكير والاجترار والتقليد في شكل الصياغة ومضمون القضية والوقوف عند إنجازات الريادة

التي تعال التي تعك بالشرف وبالفصيلة... والتي تحفل على المعاني السامية في الحياة والتي تختار كل ما يرتفع بالإنسانية ويعطيها إلى مشارف الملازمة.

وماذا يكون الإبيد إذا لم يحمل القلم في الميدان أمينا يعمل على مصالح الوطن لأن الوطن هو مجموعة الناس الذي ينسب إليهم اليهم وهم الذين جعلوا منه صاحب قلم وهم الذين قرأوا له فصوله مسئولية الصدق مع النفس ومعهم... فلا كان الأدب والأبيد كذلك... وهما كذلك... فعلا يكون ذلك بي إذا عرفت عني أنني أرى الحق ولا أقوله وأعرف الباطل ولا أحرره.

وأي يابني لأعرف أن كثيرين سيفولون عني أنني أتعلق السلطان وأتقرب منه... وأنها لكيرة فلاحه.

ولكنني تعلمتها حتى أقول الحق الذي أراه... والله على ما أقول شهيد والسبل على كذب هذا الإبداع قريب في يد من يعرف امرى إذا لم يكن متحيزا ضدي.

فأنت يا بني لأشك تعرف أنني حاربت السلطان في أشد أوقات جبروته وظفائه... ويوم كنت الرؤوس تطيح والأعراض تتهدد والأموال تستب وكنتي قلت ما أريد أن أقول... ولك يابني أن تتحدى من شئت أن يجد في كلمة صريح واحدة في عهد الطغيان واليوم يريد الكثيرون أن يدعوا البطولة والشجاعة في عهد لاشجاعة فيه للمعارض ولابطولة له... فأعده ليمع أحدا أن يقول ما يقول ولا يعقل أنساها مهما تكن معارضة ضارية ومهما تجاوز حدود الحق أو يباع بينه وبين عفة السلسل.

وقد كنت أستطيع أن ألبس ملايب المعارضة وأتزين بأزيائهم المسرحية وأدعي البطولة التي يدعون في عهدنا العليل هذا ولكنني أبيت هذا على نفسي وخضت الميدان لا أقول إلا ما أراه حقا... ليس واجب الأدبي يابني أن يقول الحق.

ملاحج انسانية في تعويذة حب ..

توفيق حنا

هذه هي المجموعة الثانية للابنية هدى جاد... والمجموعة الأولى... سكر نبات... صدرت عام ١٩٨٠... وقد شاركت هدى جاد مع زميلتين أخريين في مجموعة قصصية هي... سطر مغلوط... ١٩٧١... قدمت هدى جاد روايات الوشم الأخضر ١٩٦٥... وعبد خضراوان ١٩٧٤... وجريمة لم ترتكب ١٩٧٦... والمجموعة تحتوي على اثنتين وعشرين قصة تتفاوت في الطول وبعض هذه القصص عبارة عن لوحات كاريكاتيرية ساخرة مثل [واحد من المسجون] و [رجل يهبط من السماء] ولكن هدى جاد تصل إلى قمة إبداعها فنيا واسئلتها في قصة [قش في مهب الريح] قدمت لنا هدى جاد لحظة انسانية تحقق فيها هذا التوازن البين الأسلوب الفني والهدف ونجد الحوار في هذه القصة بسيطا ومركزا وشاعريا... وتمسك سيطرة الفنانة على بداية القصة ونهايتها وتحكمها في وصف المشاهد والمواقف في الاقتصاد وتركيزها مما يجعل القارئ يتابع القصة دون أن يشعر بأي ملل أو خلل في البناء وفي الأسلوب.

ووجدت في بعض قصص هذه المجموعة ان الفاعلة لم تكن من ان تحذف أو تتخلص من بعض العبارات أو الكلمات... ولو أنها فعلت هذا وفادت بهذا الاختيار القاسي لجات هذه القصص أكثر اكتمالا شكلا ومضمونا... مثلما فعلت في القصص الأخرى مثل [تعويذة حب] و [قش في مهب الريح] وعندما تتناول الحب [ولدي] وغيرها... وفي قصة [أنا ورقة] نجد أن هدى جاد الأب وتحكم الأم في مصير وسلوك ابنتها وهي تدفعها بلها قاسيا ملحا أن تذاكر حتى تحصل على المجموع الذي يسمح لها بدخول كلية الطب... وتقول الأم لابنتها - الشهادة هي كل شيء لم يعد لدينا في وفاة شيء... مات أبوك ولم يترك لنا أرا... سواك...

مدرجة الوهم

محمود العتريس

بنا إلى الوهم... انت ايضا... وكنت عاصمت... ان تظن... فكيف صدقت... رغم عهد... اليوم من... انت... ام فؤاد... لو اسفر الحسن عن سراب... يا بضعه من شفاف عسري... لا تظهر ابقتك لبالي... لنا وهذا الفؤاد... خضنا... كم ذا حبونا معا... ولكن... فبحس هذا السراب... فضلا... لو كنت بليتت منه يعضا...

سبعينيون .. وانتحار الشعر الحر !

جلال العشري

الحقيقة التي تفرش نفسها على الراصد لحركة الشعر الحر في السنوات الأخيرة... هي ان هذه الحركة الهاربة في الخمسينيات حيث جيل الريادة الأول... التضام في الستينيات حيث جيل الريادة الثاني... قد أخذت في الذبول والأول من منتصف السبعينيات وحتى طالع العقد الثامن من هذا القرن... وأن بقيت من الشعر الحر بقية... فهي تلك المنحنيات التي تتشابه ألينا من هذا الشعر أو ذاك وكأنها الظل البالي أو الشفق... الحزين أو العزف المنظر على قفارة ربة الشعر... بعد أن كان هذا الشعر يفيض بأصاحبه إلى غياض السجون! وليست أزمة هذا الشعر في ركوبه وبساده... ولا في حالته وضلالته... ولا في اهتزاز التركيبين اللغوي والعروشي... ولكن في انشغال معيئة وفقد كل ما كان في جبهته... وليس أدل على ذلك من تكرار صوره ومعانيه... واجترار عباراته ومفرداته... والعجز عن ابتكار أساليب جديدة للتعبير وصياغات مستحددة للتفكير حتى لقد تشبهت بدواوين الشعراء وكأننا بآراء ديوان واحد... والفقد تير الشعر الحر الصوت المميز فضلا عن المعان الذي يمدد بأساليب جديدة للحياة.

ومن قبيل تسليط الظلمة أن نرجع أسبابها إلى رجيل بعض الشعراء مثل صلاح عبد الصبور وأمل نقتل... أو هجرة البعض الآخر مثل عبد المعطي حجازي وعفلي مطر... أو إقلاع البعض الآخر عن صناعته مثل عبد القدر حميدة ومجاهد عبد المنعم

سبعينيون .. وانتحار الشعر الحر !

في مجموعة [تعويذة حب] نجد أن أغلب التيمات والموضوعات التي تعالجها... فقد الأب... الحب الفاضل الذي ينشئ بالطلاق... كما تعالج تجربتين [تجربة دون جوانية] بطلها قذري الذي يقول ميرا ووقع في حب ليل [المرأة المثالية تبحث في الرجل روح النحدي] والتجربة الأخرى... وهي السبب المباشري لفشل زواج قذري وليل وهي الفكرة التي نشأت من خيلة رجل... وكان هذا الرجل هو الأب... وأحيانا ترك هدى جاد البيت المصري إلى الواقع الخارجي وتقدم في سحرية تلك تصل إلى الكاريكاتورية صورا تكشف عن زيف الظاهر الخارجية مثل صورة [الترتيب عبد الصمد] الذي كان يتظاهر بالصالح والعظيمة وهو في الحقيقة لص وتلجج مخدرات في قصة [عندما تتسول الحب] وصورة تاجر الدجاج الذي يبيع بإزيد من التسعيرة ولكنه يتمكن من الحصول على البراءة نتيجة مهارة المحامي الشاطر... وصورة سلفي القاصي للام الذي يقول انه وجد سيرة مركونة بجوار منزل فسرها في قصة [واحد - واحد - ٣] وقد ركزنا على الجوانب الانسانية لاميتها في هذه المجموعة لكتابة هدى جاد... ونتمنى لها مزيدا من الإبداع.

شابات وشركاه

المركز المصري الدولي للتجارة

المستورد الوحيد لكتاكت التسمين "جيتكو الهولندي" Genico holland

تسليم مطار القاهرة مع زيادة ٢٠ % بدل ناق مجات

٧٠٩٨٦٧ - ٧٠٩٨٦٧

شابات وشركاه

المركز المصري الدولي للتجارة

المستورد الوحيد لكتاكت التسمين "جيتكو الهولندي" Genico holland

تسليم مطار القاهرة مع زيادة ٢٠ % بدل ناق مجات

٧٠٩٨٦٧ - ٧٠٩٨٦٧

شابات وشركاه

المركز المصري الدولي للتجارة

المستورد الوحيد لكتاكت التسمين "جيتكو الهولندي" Genico holland

تسليم مطار القاهرة مع زيادة ٢٠ % بدل ناق مجات

٧٠٩٨٦٧ - ٧٠٩٨٦٧

شابات وشركاه

المركز المصري الدولي للتجارة

المستورد الوحيد لكتاكت التسمين "جيتكو الهولندي" Genico holland

تسليم مطار القاهرة مع زيادة ٢٠ % بدل ناق مجات

٧٠٩٨٦٧ - ٧٠٩٨٦٧

شابات وشركاه

المركز المصري الدولي للتجارة

المستورد الوحيد لكتاكت التسمين "جيتكو الهولندي" Genico holland

تسليم مطار القاهرة مع زيادة ٢٠ % بدل ناق مجات

٧٠٩٨٦٧ - ٧٠٩٨٦٧

شابات وشركاه

المركز المصري الدولي للتجارة

المستورد الوحيد لكتاكت التسمين "جيتكو الهولندي" Genico holland

تسليم مطار القاهرة مع زيادة ٢٠ % بدل ناق مجات

٧٠٩٨٦٧ - ٧٠٩٨٦٧

شابات وشركاه

المركز المصري الدولي للتجارة

المستورد الوحيد لكتاكت التسمين "جيتكو الهولندي" Genico holland

تسليم مطار القاهرة مع زيادة ٢٠ % بدل ناق مجات

٧٠٩٨٦٧ - ٧٠٩٨٦٧

شابات وشركاه

المركز المصري الدولي للتجارة

المستورد الوحيد لكتاكت التسمين "جيتكو الهولندي" Genico holland

تسليم مطار القاهرة مع زيادة ٢٠ % بدل ناق مجات

٧٠٩٨٦٧ - ٧٠٩٨٦٧

شابات وشركاه

المركز المصري الدولي للتجارة

المستورد الوحيد لكتاكت التسمين "جيتكو الهولندي" Genico holland

تسليم مطار القاهرة مع زيادة ٢٠ % بدل ناق مجات

٧٠٩٨٦٧ - ٧٠٩٨٦٧

شابات وشركاه

المركز المصري الدولي للتجارة

المستورد الوحيد لكتاكت التسمين "جيتكو الهولندي" Genico holland

تسليم مطار القاهرة مع زيادة ٢٠ % بدل ناق مجات

٧٠٩٨٦٧ - ٧٠٩٨٦٧

- غدا في مكتبي .. الساعة العشرة صباحا .. (وتوقف برهة ثم استعطف) .. لا .. لنلتقي في بيتي وفي العشرة مساء .. وانتهى حفل لقاء اصدقاء الصبا .. وفي مساء اليوم التالي كان منير جالسا مع معتز

٩٤٩ وصقة سكنية و٤٣ محلاً تجارياً بمحافظة الدقهلية

صور
بازرغوش

بوضع حجر الأساس لمشروع الإسكان التعاوني بمدينة شربين

• دقق المندوب حسب المذكرة الأولى في التعمير والدولة للإسكان واستحصل الأراضي المرحلة الأولى من المشروع الجاري تنفيذها والتي تتكون من ٤٤ هكتاراً وتشمل (٥٥ وحدة سكنية و٢١ محلاً تجارياً وصنعتياً) (٩) وضم (٣٧ وحدة سكنية و٣ غرف وصالة وعمود (فب) و١٨٠ وحدة سكنية وغرفتين وصالة) وقد قرر الانتهاء من المرحلة الأولى في ديسمبر القادم.

بعد هذا وقد وافق السيد الوزير حسب المذكرة الأولى على إنشاء محطة صرف صحي جديدة لتخدم تلك المنطقة الحدية بمدينة بئر عيسى كما وافق على طرح المرحلة الثانية من المشروع في مناقصة لمصلحة المندوب لتتفقد لها.

الوزير حسب الله الكفراوي يضع حجر الأساس لمشروع الإسكان
العائدي بمدينة شربين بالقاهرة ورفقة الدكتور كامل ليلحة
مهندس الطب والكورس ناجي خنطة وزير التمرينات
واللوا محمد الشريفة محافظ القاهرة والدمي سعد فريخ

خذ هاتين صديقتين

مزایدات

محلات ١٥ م ٢ قرية من البح
وشق للتمليك بالتسيط الخا
٨٤٨٨٠٠ فرعى ١٥٩ و ٢٩٩
الحاج سيد حسن اول عمر ب
الخطب بجوار الجمعية .

إبادة الحشرات

شروط و مبادع السباح

بِسْعَرٍ مَغْرَى وَضَائِعَاتٍ
وَيُوجَدُ الْآنَ مُوَدِّلَاتٍ مَخْتَلَفَاتٍ
الْمَرْسِيْدِسُ وَبِي. ام.
وَبِيْجُو وَهَوْتَا.

التصنيف

تفاعل الآلات والتكيفون شبه

ب ١٢٠٠٠ ج مرسيس
٧٧ ممتازة للبيع ولا
صقوت ٥٥٨٤٣

ة تمليك بوسط البلد للبيع
ملا في الدفع تكيفون

مطلوب شغراء

وإلى البكرى .
واعلى السفر ١٣٠٠ نصم
جيدة السمسرة يمتنعون
٩٨٥ و ٨٤٥٥١٢ .

(تَمْلِيْك)

المريخ

هاتفية
٣ (١) شارع رمسيس
٧٤١٣٨ / ٧٧٤٤٦ -
٧٥٧٩٣٨

۱۰

غرفة و ١٨ قطعة منافع
بالعقار ٣ شارع العزم

بازملاک لعلی سحر
محالہ فافوری ت
۸
ابتداء من الاثنين ۱۳/۴



صيدى مدير طوال
٨٦١٩٢١ و ٨٦٠٤٩٨

و المقابلة بالجموعه
للاستيراد والتصدير ٣٨
سلاح الدين ميدان صلاح
صر الجديدة شقه ١

هوام ببور سعيد



ود ماستر للأثاث

والى كل عامل في بيوت مساجد
والى كل دارس لها .
الشمس ١٢٥

•

25



في ١٠ أيام من شهر ربيع الأول
٣ ميدان مذكور بشايع الهرم ت ٨٥٦٨٩٨ / ٨٥٦٨٤٦

١٩٥٤

